

**REGULAMIN UCZESTNICTWA W WARSZTACH FOTOGRAFII TAŃCA
W RAMACH FESTIWALU TAŃCA WSPÓLCZESNEGO SPACER**

I. Informacje ogólne

1. Organizatorem Warsztatów fotografii tańca w ramach Festiwalu Tańca Współczesnego SPACER jest Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków, NIP: 675-000-65-76, REGON 001002538.
2. Udział w Warsztatach fotografii tańca w ramach Festiwalu Tańca Współczesnego SPACER jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu uczestnictwa w Warsztatach, zwanego dalej „Regulaminem”, przez Uczestnika.
3. Warsztaty fotografii tańca w ramach Festiwalu Tańca Współczesnego SPACER odbędą się w dniach 30 kwietnia – 3 maja 2016 r. i obejmują warsztaty teoretyczne i praktyczne – łącznie 5 godzin zegarowych dziennie i będą prowadzone przez Katarzynę Machniewicz.
4. Ilekroć w niniejszym Regulaminie jest mowa o:
 - a) Organizatorze – rozumie się przez to Nowohuckie Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków, NIP: 675-000-65-76, REGON 001002538;
 - b) Uczestniku – rozumie się przez to osobę, która ukończyła 18 lat oraz została zakwalifikowana przez Organizatora do udziału w Warsztatach oraz uiściła opłatę za udział w Warsztatach;
 - c) Warsztatach – rozumie się przez to warsztaty teoretyczne i praktyczne – łącznie 5 godzin zegarowych dziennie prowadzone przez Katarzynę Machniewicz w ramach Festiwalu Tańca Współczesnego SPACER.

II. Zapisy i opłaty

1. Zapisy do udziału w Warsztatach odbywają się w dniach: 29 marca – 25 kwietnia 2016 r. Ilość miejsc w grupie jest ograniczona i decyduje kolejność zgłoszeń.
2. Zapisu można dokonać poprzez wypełnienie karty zgłoszenia znajdującego się na stronie www.krakowskiecentrumchoreograficzne.pl.
3. Organizator decyduje o zakwalifikowaniu Uczestnika na Warsztaty. Uczestnik będzie mógł uczestniczyć w Warsztatach po otrzymaniu potwierdzenia od Organizatora.
4. Po otrzymaniu potwierdzenia w formie wiadomości przesłanej drogą mailową od Organizatora o zapisaniu na Warsztaty Uczestnik zobowiązany jest do niezwłocznego dokonania wpłaty na rachunek bankowy Nowohuckiego Centrum Kultury: PKO Bank Polski 08102028920000560205910130 opłaty:
 - 1) przy zgłoszeniu i dokonaniu wpłaty I raty w wysokości 200 złotych (słownie: dwieście złotych) do 12 kwietnia 2016 r. obowiązuje cena promocyjna: 380 złotych (słownie: trzysta osiemdziesiąt złotych). Uzupełnienie II raty musi nastąpić do 25 kwietnia 2016 r.
 - 2) przy zgłoszeniu po 12 kwietnia 2016 r. Opłata wynosi 450 złotych (słownie: czterysta pięćdziesiąt złotych).
5. Po dokonaniu płatności Uczestnik jest zobowiązany do przesłania elektronicznego potwierdzenia dokonania przelewu.
6. Do udziału w Warsztatach uprawnione będą osoby będące Uczestnikami, o których mowa w punkcie I.4.b
7. Nie należy dokonywać zgłoszeń ani żadnych wpłat na konto Organizatora jeżeli na stronie Organizatora lub w wysłanym mailingu pojawi się informacja o zamknięciu listy uczestników Warsztatów (nie dotyczy osób które zgodnie z pkt II.5 otrzymały maila z informacją o zakwalifikowaniu na warsztaty).
8. Organizator zastrzega sobie prawo do ograniczenia ilości miejsc w grupie lub zamknięcia listy uczestników Warsztatów w wybranym przez siebie momencie. W przypadku małej ilości zgłoszeń Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Warsztatów. W przypadku określonym w zdaniu poprzedzającym opłata za Warsztaty zostanie zwrócona w całości wszystkim Uczestnikom, którzy dokonali opłaty. Uczestnicy otrzymają informację drogą mailową.
9. Opłata za zajęcia jest bezwrotna. Osoby, które z przyczyn osobistych, nie z winy Organizatora, nie będą mogły wziąć udziału w Warsztatach, mogą wycofać swoje zgłoszenie do dnia 27 kwietnia 2016 r. i otrzymać zwrot dokonanej wpłaty. Uczestnicy, którzy wycofają swoje zgłoszenie po 27 kwietnia 2016r. nie będą mogli ubiegać się o zwrot wpłaty.

Krakowskie Centrum Choreograficzne

Nowohuckie Centrum Kultury
31-913 Kraków, Al. Jana Pawła II 232
www.kcc.nck.krakow.pl, e-mail: kcc@nck.krakow.pl

III. Uczestnicy

1. Uczestnik Warsztatów jest zobligowany do stawienia się w Nowohuckim Centrum Kultury, al. Jana Pawła II 232 w Krakowie, w dniu Warsztatów co najmniej na pół godziny przed ich rozpoczęciem, aby zgłosić się do biura organizacyjnego i dopełnić pełnej procedury rejestracji na Warsztaty.
2. Uczestnik spóźniony nie zostanie wpuszczony na Warsztaty, a wniesiona przez niego opłata nie zostanie zwrócona.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody lub nieszczęśliwe wypadki Uczestnika.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe i inne mienie Uczestnika, które może zostać zagubione, zniszczone lub skradzione.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia z Warsztatów Uczestnika, który będzie zakłócał przebieg Warsztatów lub postępował sprzecznie z poleceniami Pedagogów lub przedstawicieli Organizatora. W szczególności niedozwolone jest: pozostawianie w czasie Warsztatów pod wpływem alkoholu lub substancji psychoaktywnych, a także zakazane jest palenie tytoniu, spożywanie alkoholu oraz wnoszenie i zażywanie narkotyków.
6. Organizator informuje i oświadcza, że nie zapewnia w trakcie warsztatów sprzętu fotograficznego ani akcesoriów fotograficznych, a Uczestnicy winni we własnym zakresie zapewnić sobie odpowiedni sprzęt niezbędny do uczestnictwa w warsztatach. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za utratę, zniszczenie lub uszkodzenie sprzętu będącego własnością lub pozostającego w dyspozycji Uczestnika, które nastąpiły z przyczyn niezawinionych przez Organizatora.

IV. Dane osobowe

1. W celu zorganizowania i przeprowadzenia Warsztatów konieczne jest zbieranie przez Organizatora danych osobowych Uczestników.
2. Organizator informuje, że:
 - a) administratorem danych osobowych jest Organizator: Nowohuckie Centrum Kultury z siedzibą w Krakowie, al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków;
 - b) dane osobowe są zbierane w celu zorganizowania i przeprowadzenia Warsztatów, w tym do zidentyfikowania Uczestników i przeprowadzenia kwalifikacji;
 - c) odbiorcą danych jest Organizator;
 - d) każdy z Uczestników ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania;
 - e) każdy z Uczestników podaje swoje dane osobowe dobrowolnie.
3. Uczestnik Warsztatów poprzez wypełnienie karty zgłoszeniowej dobrowolnie udostępnia Organizatorowi dane osobowe obejmujące jego imię i nazwisko, wiek, miasto zamieszkania, numer telefonu oraz adres poczty elektronicznej.
4. Uczestnik Warsztatów poprzez wypełnienie karty zgłoszenia dobrowolnie wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych wskazanych w punkcie 1 przez Organizatora na potrzeby, które są niezbędne do zorganizowania i przeprowadzenia Warsztatów i zapewnienia udziału w Warsztatach.
5. Uczestnik Warsztatów poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego oświadcza, że dane osobowe, o których mowa w punkcie 1 są prawdziwe.

V. Utrwalanie i korzystanie z wizerunku Uczestnika, licencja na korzystanie z fotografii

1. Uczestnik Warsztatów poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego wyraża zgodę na utrwalanie przez Organizatora wizerunku Uczestnika w formie fotografii i filmu.
2. Uczestnik Warsztatów poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego wyraża zgodę na korzystanie przez Organizatora z wizerunku Uczestnika utrwalonego w związku z udziałem Uczestnika w Warsztatach, do celów dokumentowania i promowania działalności Organizatora, w szczególności poprzez zamieszczanie wizerunku Uczestnika w formie fotografii lub filmu na stronach internetowych Organizatora, na plakatach, na wystawie fotografii dotyczących Organizatora i Warsztatów.
3. Uczestnik poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego zobowiązuje się udzielić Organizatorowi nieodpłatnej i niewyłącznej licencji na korzystanie z fotografii (dalej: utwory) mogących powstać w trakcie warsztatów, na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie egzemplarzy utworu techniką drukarską, techniką cyfrową, analogową, w formie fotografii i filmu;
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy utworu,
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt. b) – publiczne wykorzystanie utworu i utrwał w ramach działalności kulturalnej i edukacyjnej Organizatora, w trakcie prowadzenia kursów i warsztatów tanecznych, organizacji

Krakowskie Centrum Choreograficzne

Nowohuckie Centrum Kultury

31-913 Kraków, Al. Jana Pawła II 232

www.kcc.nck.krakow.pl, e-mail: kcc@nck.krakow.pl

wystaw, imprez i koncertów oraz innych wydarzeń o charakterze artystycznym oraz w działaniach promujących Organizatora, a także do celów dokumentowania działalności Organizatora,

- d) w zakresie udostępnienie utworu lub jego utrwalenia w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym za pomocą Internetu: na stronach internetowych portali społecznościowych i za pomocą poczty elektronicznej,

bez ograniczeń terytorialnych ani czasowych.

4. Uczestnik zobowiązuje się przekazać Organizatorowi utwory o których mowa w pkt 3 powyżej w formie elektronicznej w terminie wskazanym przez Organizatora. Udzielenie licencji, o której mowa w pkt 3 powyżej następuje z chwilą przekazania Utworów Organizatorowi.
5. Uczestnik oświadcza, że będą przysługiwać mu prawa autorskie do utworów, a w przypadku korzystania przez Uczestnika z utworów innych autorów, Uczestnik oświadcza, że jest do tego uprawniony i w razie wystąpienia przez jakiegokolwiek podmioty z roszczeniami w stosunku do Organizatora, Uczestnik zobowiązuje się w pełni i skutecznie zwolnić Organizatora z obowiązku zaspokojenia tych roszczeń.